



TRANSITION

AUTODESK VIZDON 2010 入賞案

Giedionの空間と時間の概念は、新たな絵を伴って、進展する。空間は、絶えず時間と共に在る。
ここでは、廊下からリビングへの見え掛かりの壁を、空間のトランジションとして捉え、その連続する空間を描いた。
空間は、光・経路・速度によって変様するのである。（応募テキストより）